

PROF. DR. SADIK TURAL'IN ÖZGEÇMİŞİ *

1 Mart 1946 tarihinde Kırıkkale'de doğdu. İlk ve orta öğrenimini aynı şehirde yaptı. Kırıkkale Lisesi'ni bitirip, Samsun Öğretmen Okulu'ndan da -fark derslerini vererek- diplomasını aldı (1966). Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi'nde başladığı yüksek öğrenimini, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi'nde sürdürüp, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünü bitirdi.

İlkokul öğretmeni olarak başladığı (1964 Kasım-1967 Şubat) memuriyetten, istifa edip bir süre ara verdikten sonra, 1968 Ekim -1971 Nisan arasında, *Milli Eğitim Bakanlığının* çıkardığı Türk Ansiklopedisi'nde 'düzeltici' ve 'redaktör yardımcısı' olarak çalıştı.



Eylül 1971-Ocak 1972 tarihinde Kırıkkale Kurtuluş Ortaokulu gündüz ve akşam kısmında Türkçe öğretmenliği yaptı.

4 Ocak 1972'de, Hacettepe Üniversitesi'nde Türkçe dersleri öğretim görevlisi, 1973 Haziranı'nda ise, Yeni Türk Edebiyatı alanında araştırma görevlisi (asistan) oldu. 1978 Martı'nda '**Edebiyat Doktoru**'; 1982 Kasımı'nda '**Yardımcı Doçent**', 1983 Nisanı'ndan itibaren ise, '**Doçent**' unvanlarını aldı; Selçuk Üniversitesi'nde Fen-Edebiyat ve Eğitim Fakültesinde bir yıl (1982 Ekim-1983 Ağustos) gönüllü olarak çalıştı.

21 Ağustos 1988'de, Hacettepe Üniversitesi'nde '**Profesörlük**'e yükseldi. Ağustos 1989 tarihinde, Gazi Üniversitesi'ne geçerek Fen-Edebiyat Fakültesi'nde, önce Sanat Tarihi ve Felsefe bölümleri ile Gazi/TÖMER'in kurucu başkanlığını yaptı. 1991 Ekimi'nden itibaren ise, Türk Dili ve Edebiyatı Bölüm Başkanlığı ve Fakülte Yönetim Kurulu Üyeliği görevlerini yürüttü. İşlerinin yoğunluğu sebebiyle bu görevlerinden çekildi (Nisan 1996).

1984 yılı Aralık ayında, kadrosu üniversitesinde kalmak kaydıyla Devlet Plânlama Müsteşarlığı'nda '**Kültür Plânlamacısı**' olarak görev aldı. 4 Mayıs 1988'e kadar, Sosyal Plânlama Başkanlığı bünyesinde görev yaptığı sırada, kültür sektörünün, çalışma alanı bakımından genişletilmesine katkılar sağladı. Türkiye ile on yedi devlet arasında (bir kısmı ülkemizde, bir kısmı ilgili ülkede) yapılan, Kültürel Değişim Programı anlaşmalarında, Başbakanlık (D.P.T.) temsilcisi olarak, 'metin oluşturma' ve 'müzakere heyeti üyeliği'nde bulundu.

1983-1988 tarihleri arasında, Kültür Bakanlığı yayın komisyonlarında görev aldı.

Millî Eğitim Bakanlığı adına, Aralık 1988-Ağustos 1989 arasında, Almanya'da (Köln) "Türk Çocuklarında Kültürel Kimlik ve Eğitim Meseleleri Projesi"nin başkanı olarak görev yaptı.

* 01.01.2008 tarihi itibariyledir.

Üniversitelerimizde (Hacettepe Üniversitesi/Ankara; Selçuk Üniversitesi/Konya; Gazi Üniversitesi/Ankara; Abant İzzet Baysal Üniversitesi/Bolu) “Yeni Türk Edebiyatına Giriş”, “Tenkid Tarihi”, “Türkçe Kompozisyon”, “Millî Edebiyat Akımı”, “Son İki Yüz Yılda Edebiyat Teorisi”, “Şiir Tahlilinin Yöntem Bilgisi”, “Hikâye Edici Eserleri Tahlilde Yöntem”, “Türk Kültüründe Aile”, “Edebiyat Tarihinde Metod”, “Yirminci Yüzyıl Türk Şiiri”, “Edebiyat Sosyolojisi”, “Estetik”, “Türkçe'nin Öğretim Metoduna Giriş” ve “Dil-Kültür İlişkisi” adlarını taşıyan Lisans, Yüksek Lisans ve Doktora derslerini verdi.

1989'da, Bakanlar Kurulunca, Atatürk Yüksek Kurumu, Atatürk Kültür Merkezi Bilim Kurulu Üyeliğine; Bilim Kurulu tarafından da, Yürütme Kurulu Üyeliğine seçildi (1989-1993). Kadrosu üniversitede kalmak şartı ile Kasım 1993'te '**Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı**' görevine atandı. Bu görevinde iken, 8 yıl içinde, iki yüz yirmi eser, elli iki adet bilimsel dergi (*Erdem, Bilge, Arış*) yayımlanmasını sağladı. 3 Ocak 2002 tarihine kadar Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı görevini yürüttü.

14 Ağustos 2000 tarihinden itibaren Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı uhdesinde kalmak şartıyla önce vekaleten; sonra 28 Eylül'de asaleten **Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Başkanlığı**'na atandı. Atatürk Yüksek Kurumu Başkanlığı'ndaki görevini, gereğince yerine getirmesi için Kasım 2000 tarihinden itibaren özlük hakları ve kadrosu Gazi Üniversitesi'nden Başbakanlık'a naklolundu.

Gerek Türkiye'de gerekse yurt dışında, yüzü aşkın ulusal, uluslar arası panel, sempozyum, kongre ve bilgi şölenlerinde bildiri verdi, tartışmacı olarak yer aldı.

Edebiyat alanında yeni hizmetler yapan **Divan ve Yeni Divan** dergilerini (1979–1980) ve yayın tanıtımı, eleştiri için çıkarılan **Bilge** (1994-2001;32 sayı), halı, kilim konulu **Arış** dergilerini kurup yönetti (1994-2002). Türk Dili Yazı Kurulu Üyeliği ve Türk Dünyası Dil ve Edebiyat Dergisi Yazı Kurulu Başkanlığı yaptı (2002-...)

Atatürk Kültür Merkezi Başkanı olduğu yıllarda, bir taraftan Türk kültürüne ait birikimin ortaya çıkarılması, diğer taraftan 'özümsemiş ortak değer ve davranışlar'ın yeterince tanıtılıp yaygınlaştırılması için ulusal ve uluslararası ölçekte toplantılar düzenlendi. Bu bilimsel toplantıların her birine, yabancıların katılımını sağladığı gibi, kongre, konferans veya bilgi şölenlerinin hemen ardından her birine ait bildiriler kitaplarının AKM yayını olarak basılmasını gerçekleştirdi. Hazar Şiir Akşamları ile Sapanca Şiir Akşamları'nın desteklenmesini, Türk Dünyasının sanatçılarıyla genişletilmesini AKM'nin görevi saydı, bu yönde katkılarda bulundu. Özellikle yerel dergilerle sıcak işbirlikleri kurarak bu yönde ulusal bir toplantı düzenlenmesini Elazığ'da Hazar Şiir Akşamları'nda temellerini attı.

Türkiye'nin 'bilim', 'rejim', 'iç bakış', 'sanatın millî yanı' türünden sıkıntılarını da dikkate alarak duyarlılıkların artmasına katkı sağlamaya çalıştı. Bu düşünceyle, ERDEM dergisinin her biri yaklaşık 1500'er sayfadan oluşan dört cildini, '**Aydın Sayılı**', '**Türklerde Hoşgörü**', '**Cumhuriyet**' ile '**Türklerde Halı Kilim**' özel sayıları olarak planlayıp, oluşturup, yayınladı.

Sadık Tural'ın, bu türden faaliyetleri şu şekilde listelenebilir:

- *Uluğbey ve Çevresi Uluslar Arası Sempozyumu*, (Ankara,30 Mayıs -1 Haziran 1994)
- *Türk Kültüründe Nevruz Uluslar Arası I. Bilgi Şöleni*, (İğdır, 17-19 Mart 1995) *Türk Kültüründe Nevruz Uluslar Arası I. Bilgi Şöleni*, (Ankara, 21-23 Mart 1995)
- *II. Çocuk Edebiyatı Sempozyumu* (Ankara, 30 Nisan 1995)
- *Manas Destanı ve Etkileri Uluslar Arası Bilgi Şöleni*, (Ankara, 21-23 Haziran 1995) *Manas Destanı ve Etkileri Uluslar Arası Bilgi Şöleni*, (Konya, 24-25 Haziran 1995)
- *“Manas 1000.” Kutlamaları ve Bildirileri* (Bişkek-Kırgızistan, 24-31 Ağustos 1995)
- *Türk Dünyasında Nevruz Uluslar Arası II. Bilgi Şöleni*, (Ankara, 19-21 Mart 1996)
- *Türk Soylu Halkların Halı, Kilim ve Cicim Sanatı Uluslar Arası Bilgi Şöleni*, (Kayseri ve Yahyalı, 27-31 Mayıs 1996)
- *Nasreddin Hoca Uluslar Arası Bilgi Şöleni*, (İzmir, 24-26 Aralık 1996)
- *IV. Uluslar Arası Türk Kültürü Kongresi*, (Ankara 3-7 Kasım 1997)
- *Uluslar Arası Azerbaycan Tanıtım Sempozyumu* (İran/Tebriz, 3-5 Aralık 1998)
- *100. Doğum Yıl Dönümünde Hasan Ali Yücel Toplantısı*, (Ankara 1998)
- *Doğumunun 70. Yıl Dönümünde Cengiz Aytmatov Uluslar Arası Bilgi Şöleni*, (Ankara, 8-10 Aralık 1998)
- *Türk Dünyası'nda Nevruz III. Uluslar Arası Bilgi Şöleni*, (Elazığ, 18-20 Mart 1999)
- *Karakeçili II. Uluslar Arası Kültür Şenlikleri, Türk Kültüründe Karakeçililer ve Şanlıurfa Sempozyumu*, (Şanlıurfa, 3 Haziran 1999)
- *Dede Korkut Uluslar Arası Bilgi Şöleni* (Ankara, 19-21 Ekim 1999)
- *Karakeçili Bilgi Şöleni*, (Şanlıurfa, 8 Mayıs 2000)
- *Balkan Ülkeleri Osmanlı-Türk Mimarî Eserleri Uluslar Arası Sempozyumu*, (Bulgaristan-Şumnu, 15-19 Mayıs 2000)
- *Orta Doğu'da Osmanlı Dönemi Kültür İzleri Uluslar Arası Bilgi Şöleni*, (Hatay-İskenderun, 25-28 Ekim 2000)
- *Uluslar Arası Nevruz Bilgi Şöleni* (Sivas, 21-23 Mart 2001)
- *Bağımsız Kazakistan'ın 10. Yılı* (Ankara, 10-12 Ekim 2001)

Sadık Tural, 1995'ten itibaren Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı tarafından yönlendirilen ve gerek Türkiye'den gerek Türk Cumhuriyetleri ile topluluklarından yaklaşık 600 imzanın yer aldığı, her biri 600'er sayfalık, 32 ciltlik bir külliyat olması plânlanan 31 ciltle tamamlanan **Türk Dünyası Edebiyatı Projesi**'nin başkanlığını yürütmüştür. Türk Dünyasının yazarlarının ortak katalogu olarak düşünülen "**Türk Dünyası Edebiyatçıları Ansiklopedisi**", kavram dünyamızı birleştirmeye çalışan "**Edebiyat Kültür Kavramları ile Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü**"; seçilmiş metinlerin geniş kitleye ulaşması niyetiyle oluşturulan "**Türk Dünyası Edebiyatı Antolojisi**"; gerek dil gerek zevk değişmelerinin edebiyat eserine dönüşmesinin kronolojik bilgisini ihtiva eden "**Türk Dünyası Edebiyatı Tarihi**" olarak bölümlenen büyük projedeki eserlerin ilk otuz bir ciltten oluşan eserlerin basılmasını sağladı.

Mayıs 1996'da ve 2001'de yapılan genel kurullarda UNESCO Millî Komisyonu '**Yönetim Kurulu Üyeliği**'ne ve oradan da '**Kültür Komitesi Başkanlığı**'na (1996-2001) seçilen Tural, hâlen bu görevini yürütmektedir.

Sadık Tural, *Zamanın elinden Tutmak* adlı eseri ile **Türkiye Millî Kültür Vakfı Ödülü** (1982), **KASD (Kayseri Sanatçılar Derneği) Ödülü** (1983)'ne lâyık görüldü.

Manas'ın 1000. yılı dolayısıyla, Türkiye ve Bişkek'te yapılan bilim toplantılarındaki, Türk Heyeti Başkanlığı ve kutlamalardaki diğer katkıları için, **Kırgızistan Devlet Ödülü**'nü aldı (1995).

Türk Kültürü ve Edebiyatı konusunda yaptığı çalışmalardan dolayı, Türk Ocakları Genel Merkezi'nce '**Prof. Dr. Osman Turan Türklük Araştırmaları Armağanı**' (Nisan 1996) verildi.

Türk Dünyasında edebiyat biliminin zenginleşmesine hizmetlerinden dolayı, Kazakistan Bilimler Akademisi tarafından, '**Akademiker Kültür Profesörü Ödülü**'nü aldı ve '**akademi Üyeliği**'ne seçildi (Kasım 1996). Akademinin daveti üzerine, ilk Türkiyeli üye olarak, beratını Almatı'daki törenle aldı.

Türkmenistan Bilimler Akademisi'nin İlmî Kurulu tarafından, 22 Mayıs 1997'de '**Şeref Üyeliği**' ve '**Akademik Profesör**' unvanı verildi; Aşkabat'taki berat ve nişan merasimine bizzat katıldı.

Kırgızistan (Bişkek) Çu Üniversitesi tarafından, '**Hürmetli Profesör**' unvanı ve beratı, 4 Kasım 1997 günü, Rektör Prof. Dr. Sultan Mambetgaliev tarafından, Ankara'da verildi.

Sadık Tural'a '**Şeref Üyeliği**' verilmesini kararlaştıran Kırgızistan Uluslararası Cengiz Aytmatov Akademisi adına üyelik beratı, 20 Kasım 1997 günü, Ankara'da, Başkan Prof. Dr. Akademik A. Akmatalliev tarafından tevdi edildi.

26 Nisan 1999 tarihinde, Azerbaycan Baku-Asya Üniversitesi Rektörlüğü tarafından '**Fahrî Doktora**' unvanı verildi.

İpek Yolu Vakfı Yönetim Kurulu tarafından, 5 Temmuz 1999 günü, Antalya’da, ‘İpek Yolu Hizmet Ödülü’ ile ‘İpek Yolu Vakfı Onur Üyeliği Plaketi’ verildi.

A.M.D.A. (Association of the Medical Doctors of Asia)’nın ‘Şeref Üyeliği’ne seçildi (Ağustos 1999).

Eylül 1999’da, Motif Halk Oyunları Eğitim Derneği/Vakfı’nca, Geleneksel Motif Halk Bilim Ödülleri’nin ‘**Halk Bilim Hizmet Ödülü**’ ve beratı verildi.

19 Aralık 1999’da, Türk Folklor Araştırmaları Kurumu tarafından ‘**İhsan Hınçer Türk Folkloruna Hizmet Ödülü ve Şeref Belgesi**’ne lâyık görüldü.

29 Mayıs 2000 tarihinde, Türk Dünyasına yaptığı hizmetler dolayısıyla, Kazakistan Cumhuriyeti, Kazakistan Bilimler Akademisi tarafından, ‘**Mustafa Çokay Devlet Şeref Ödülü**’ (altın madalya) ve beratı ile Abılay Han Dünya Dilleri ve Uluslararası İlişkiler Üniversitesi tarafından ‘**Şeref Profesörü**’ (Profesör Kurmetti) unvanları, iki ayrı törenle verildi.

“Kırgızistan Devleti Millî Devlet Üniversitesi” 2 Ekim 2000 tarihinde Bişkek’te yaptığı bir törenle “**Fahrî Profesörlük**” Ardaktuu Profesörü” unvanı beratı ve cübbesi verildi.

22 Ekim 2001 tarihinde, İmaj Dergisinin “**Cumhuriyet Kültür Ödülü’ne**” lâyık görüldü. Ödülünü Devlet Bakanı Fikret Ünlü’nün elinden aldı.

Kazakistan-Türkiye Ahmet Yesevi Üniversitesi Senatosu, **Ardaktuu Ustaz** (Şerefli Hoca) unvanı, cüppesi ve beratı verdi; 1. Uluslararası Türkoloji Kongresi dolayısıyla 10 Ekim 2002’de Türkistan’da bu konuda bir tören yapıldı.

22 Mayıs 2003 tarihinde, Kazakistan Cumhuriyetinin Bağımsızlığının 10. yıl dönümüne ait **Devlet Nişanını** Ankara’da yapılan törenle Kazakistan Cumhurbaşkanı Nursultan Nazarbayev’in elinden aldı.

Kırgızistan Bilimler Akademisi ilk defa oy birliği ile bir yabancıya **şeref üyeliği** verdi (Nisan 2003); Akademideki toplantıda cüppe, berat ve üyelik belgeleri verildi (Bişkek, Ağustos 2003).

24.06.2007 tarihinde Moğolistan’da “Tarihin Evi Yahut Ana Altayca’nın Torunları” konulu konferansı verdi. Bu konferans Köl Tigin Association tarafından Türkçe/İngilizce ve Moğolca olarak bir kitapçık hâlinde basıldı. **Köl Tigin Association** Yönetim Kurulunca Ulan Batoor’da Sadık Tural’a **şeref üyeliği** verildi. Belgesi 01.12.2007 tarihinde Başkan Mr. Davaa tarafından Ankara’da verildi.

Atatürk Yüksek Kurumu Başkanlığı’nın başvurusu UNION tarafından olumlu karşılandığından **38. ICANAS** (Uluslararası Asya ve Kuzey Afrika Çalışmaları Kongresi) 10-15 Eylül 2007 tarihleri arasında Türkiye’de yapıldı. Bu kongrede gerek ‘Ulusal Düzenleme Kurulu Başkanı’ gerekse ‘Uluslar arası Danışma Kurulu Üyesi’ olarak görev yaptı.

2200 kişinin katıldığı ve Türkiye bilim hayatına büyük getirisi olan ICANAS'ı ülkemize taşımanın yanı sıra Prof. Dr. Sadık Tural Eylül 2007'de **ICANAS UNION (Oryantalistler Birliği) Yönetim Kurulu Üyeliğine** seçilen ilk Türk oldu.

Türk Dünyası Ortak Edebiyat Projesi başkanı olarak yaptığı hizmetleri ve 31 ciltlik eserin hazırlanıp okuyucuya sunulmasından dolayı **Elginkan Vakfı** tarafından '**Türk Kültürü Araştırma ve Teknoloji Ödülü**'ne layık görüldü.

İLESAM'ın yedi kurucusundan biri ve iki dönem yönetim, bir dönem denetim, üç dönem Onur Kurulu Üyesi; **Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü** ile Gazi Üniversitesi bünyesindeki **Türk Kültürü ve Hacı Bektaş-ı Velî Araştırma Merkezi**'nin Bilim Kurulu Üyesi; Gazi Üniversitesi **TÖMER**'in **Kurucu Başkanı**; **KİKTAV** (Kırıkkale İlini Kalkındırma Vakfı)'ın Yönetim Kurulu Üyesi, Bahçeşehir Üniversitesi Hükümet ve Liderlik Okulu Uluslararası Danışma Kurulu Üyesidir.

Beş çocuklu bir ailenin evladı olan Sadık Tural, evli ve bir çocuk babasıdır. Sadık Tural Almanca bilmektedir.

BİLİMLİK YAYINLARI

A.Çoğaltma Metinler

- 1- **Osmanlı İmparatorluğu'nun Son Yıllarında (1908-1923) Edebiyatımızda Türkçülük Akımı: Millî Edebiyat Cereyanı**, 12 + 416 (Doktora Tezi, Çoğaltma Metin), Ankara, Şubat 1978.
- 2- **Ömer Seyfeddin'in Fikrî ve Edebî Şahsiyeti İle Hikâye Tekniği**, 8+195 (Doçentlik Takdim Tezi, Çoğaltma Metin), Ankara, Haziran 1982.
- 3- **Sosyal Plânlama Düşüncesine Bağlı Kavramlar** (DPT Sosyal Plânlama Bşk. Yay., Çoğaltma Metin), Ankara, Kasım 1986 (27 sayfa).
- 4- **Yabancılara Türkçe'nin Resmî Destekli Kuruluş TÖMER Merkezi'nde Öğretilmesi ve TÖMER Merkezi'nin Geliştirilmesi Hakkında Rapor** (DPT Sosyal Plânlama Bşk. Yay., Çoğaltma Metin), Ankara, Mayıs 1987 (10 sayfa).

B.Kitaplar

1.**Türkçe Kompozisyon**, MEB Eğitim Enstitüleri İçin Ders Kitabı, Yayıncı Yay., 1. bs., Ankara 1976; 2. bs., Ankara 1977 (160 sayfa).

2.**Zamanın Elinden Tutmak**, Ötüken Neş., 1.bs., İstanbul 1982; (380 sayfa) Ecdâd Yay., 2. bs., Ankara 1991 (240 sayfa); 3. bs. Ahmet Yesevi Vakfı y. Ankara 2003 (300 sayfa), 4.bs., Ankara 2003 (304 sayfa); Yüce Erek Yay. 5 bs., Ankara, 2006 (336 sayfa).

Bu eser, **Türkiye Millî Kültür Vakfı** ile **KASD Birliği**'nden ödül almıştır.

- 3.Kültürel Kimlik Üzerine Düşünceler**, Kültür Bak. Yay., I.bs., Ankara 1988; Ecdâd Yay., 2. bs., Ankara 1992.
- 4.Sorulara Cevaplarla Kültür-Edebiyat-Dil**, Ecdâd Yay., I.bs., Ankara 1991(160 s.); 2. bs. Yesevi Vakfı y. Ankara 2003 (300 sayfa); Yüce Erek Yay. 3. bs., Ankara, 2006 (324 sayfa).
- 5.Şahsiyetler ve Eserler**, Ecdâd Yay., Ankara 1992 (240 sayfa); Yüce Erek Yay., 2. bs., Ankara, 2006 (336 sayfa).
- 6.Edebiyat Bilimine Katkıları**, Ecdâd Yay., Ankara 1993 (224 sayfa). Geliştirilmiş 2. Baskı 320 s. Ankara, Ağustos 2004.
- 7.Kılavuz: Türk Dünyası Edebiyatı Tarihi**, AKM Yay, Ankara 1996 (24 sayfa).
- 8.Tarihten Destana Akan Duyarlılık**, AKM Yay., I.bs., Ankara, Şubat 1998 (96 sayfa); 2.bs., Mayıs 1998; 3.bs., Ağustos 1999(128 s.);4. bs., Mart 2000 (160 s.); Yüce Erek Yay. 5. bs., Ankara, 2006 (327 sayfa).
- Sensibility Flowing From History to Epic**, AKM Pub., Gleaning from Turkish Culture, Ankara, March 1999.
- Dastanda Bulkangay Tarih İzi**, Kazakistan Akademi Yay., Almatı 1999 (Kazak Türkçesi).
- Tarihten Dastanga Akkan Sezimtalıık**, Ankara 1999 (Kırgız Türkçesi).
- From History to Epic Sensibility on the Common Values of the Turkish World**, Çev.Doç. Dr. Mustafa Özcan (Geliştirilmiş Türkçe 4. baskıdan çevrildi). Ankara 1999.
- Sensibilität aus der Geschichte ins Epos**, Çev.Yrd. Doç. Dr. Binnaz Baytekin (Geliştirilmiş Türkçe 4. baskıdan çevrildi). Ankara 1999.
- Dassan Bilen Tariha Koyulgan**, Ankara 2002 (Türkmen Türkçesi).
- 9.Bilgelerin Yolunda**, AKM Yay., I.bs., Ankara 1999; 2 bs., Ankara 1999; 3. bs., Ankara 2000 (166 s.); 4. bs., Ankara 2002. Yüce Erek Yay. 4. bs. Ankara 2006 (318 sayfa).
- a.Auf dem Weg der Gelehrten**, Çev.Doç.Dr. Tahsin Aktaş-Sami Aydın, AKM Yay., I.bs., Ankara 2001.
- b.Track of the Learned**, Çev.Doç. Dr. Mustafa Özcan, AKM Yay., 1. bs., Ankara 2001.
- c.Dânâların Yolunda**, Ankara 2002 (Türkmen Türkçesi).
- d.Danalardın Colında**, Kazakistan/Türkistan 2004 (Kazakça).
- 10.İlmek'e Yansıyan Şiir: Halı-Kilim**, Ahmet Yesevî Üniversitesi'ne Yardım Vakfı Yay., Ankara 1999(178 s.).
- 11.Kazak Türklüğünü Aydınlatanlara Nisanbayev'in Bakışı**, AKM Yay., Ankara 1999 (198 s.).
- 12.Ermeni Meselesine Dair**, AKM Yay., Ankara 2001 (genişletilmiş 2. bs. yapılıyor).
- 13.Yüzyılın Eskimeyen Şahsiyeti: Atatürk**, (Baskıya Hazır).
- 14.Edebiyat Sosyolojisi Bilimlik Alanı**, (Baskıya Hazır).
- 15.Şiir Tahlillerinde Yöntem**, (Baskıya Hazır).

C.Müşterek Kitaplar

1-Şükrü ELÇİN- Muhtar TEVFİKOĞLU- Sadık TURAL, **Ölümünün Yirmi Beşinci Yılında Yahya Kemal Beyatlı**, TKAE Yay., Ankara 1993 (380 sayfa).

2-Sadık TURAL- Zeynep KERMAN - M. Kayahan ÖZGÜL, **Hikâyeciliğimizin 100. Yılında 100 Örnek**, KTB Yay., Ankara 1987 (668 sayfa).

3-Sadık TURAL- Şerif AKTAŞ - İdris KARAKUŞ, **Türk Dili ve Edebiyatı: Lise-1, 4. Dönem Ders Kitabı**, Deniz Yay., İstanbul 1992-1993 (340 sayfa).

4-Şükrü Elçin'e Armağan, TKAE Yay., Y:XXIX/I-2, Aralık 1993 (Plânlayan ve Yayına Hazırlayan: Sadık Tural) (440 sayfa).

5-Nevruz, Türk Kültüründe Nevruz Uluslararası Bilgi Şöleni (Sempozyumu) Bildirileri, (Ankara, 20-22 Mart 1995) (Yayına Hazırlayan: Sadık Tural), AKM Yay., Ankara 1995 (450 sayfa).

6-Türk Dünyasında Renkler ve Nevruz (Yayına Hazırlayanlar: Sadık Tural-Elmas Kılıç), AKM Yay., Ankara 1996 (480 sayfa).

7-Gorkut Ata: Türkmen Halk Nüshası, Yayına Hazırlayanlar: Sadık Tural, Annaguli Nurmemmet, Türkmenbaşı Adındaki Türkmenistan Millî Kolyazmalar Enstitüsü yayını, Ankara 1999 (510 sayfa).

8-Türk Dünyası Edebiyatçıları Ansiklopedisi, 2002-2007 (8 Cilt)

9-Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedisi, 2001-2006 (5 Cilt)

10-Türk Dünyası Ortak Edebiyat Tarihi, 2001-2007 (9 Cilt)

11-Türk Dünyası Edebiyat Metinleri Antolojisi, 2001-2007 (9 Cilt)

Ç.Yönetiminde Tamamlanmış Bilim Uzmanlığı (Master) Tezi: 41 Adet

D.Yönetiminde Tamamlanmış Doktora Tezi: 19 Adet

E.Hakkında Yazılanlar:

a.Hakkında Türkiye ve yurt dışında yüzü aşkın yazı yayınlanmıştır (Yazıları 2008 yılında bir kitapta toplanacaktır).

b.Hakkında iki kitap yayınlanmıştır.

1-Sadık Tural Armağanı, Ankara 2003

2-Profesör Sadık TURAL, Baku 2005