

KEMAL BAYTAŞ

Kemal BAYTAŞ, üniversite öğreniminden sonra Türkiye ve Orta Doğu Amme İdaresinde idarecilik eğitimi görüyor. Bu arada Amerika Birleşik Devletlerinde UTAH, Michigan, Arizona State Üniversitelerinden işletmecilik ve yüksek idarecilik konularında eğitim çalışmaları, diploma ve sertifikalara sahip bulunuyor.

Devlet hayatında muhtelif üst düzey yönetim görevlerinden sonra 1973-1979 yılları arasında Turizm Bakanlığı Müsteşar Yardımcısı, 1979-1983 yıllarında da Müsteşarlık görevinde bulunuyor. Müsteşar Yardımcılığı döneminde Türk Kültür ve Sanatının gelişimi ve tanıtımıyla ilgili uluslararası düzeyde projeler oluşturuyor. Bu kapsamda Devlet Halk Dansları Topluluğunu kuruyor. Bu şekilde asırlar boyu bize ulaşan kültür varlıklarımızın en önemli öğelerinden biri olan folklorik değerlerimizi çağdaş, koreografik bir sahne düzeniyle sunarak, dünyaya tanıtılmasını sağlıyor. Ayrıca, Türk Halk melodilerinin evrenselleştirilmesiyle ilgili bir dizi projeler geliştirip, hayata geçiriyor.

Adnan Saygun, Ulvi Cemal Erkin, Ferit Tüzün gibi uluslararası ünlü sanatçıların eserlerini Macar Senfoni Orkestrasına icra ettirerek yayınlattığı plak ilk kez Dünya Plak Piyasasına giriyor.

BAYTAŞ, özellikle Antalya bölgesi turizm, fiziki planlamasını yaptırarak, bölgede bilinçli, planlı bir yapılaşmayı gerçekleştiriyor. Bölgede bugün Turizm Bakanlığından belgeli 400 bin yataklı büyük bir kapasitenin yaratılması sonucu ve bugünkü boyutlara ulaşan turizm gelişimini sağlıyor.

Bu kapsamda gerçekleştirdiği Antalya Kaleiçi projesi Dünya Bankası'na "Uluslararası En Başarılı Proje Ödülüne" layık görülüyor.

BAYTAŞ, birçok yabancı ülkeyle turizm ilişkilerinin gelişmesi yönünde çabalar göstermiş ve bu bağlamda, Romanya, Bulgaristan, Suriye, Ürdün,

Almanya ve Polonya ile turizm ilişkilerinin gelişmesini sağlamış ve bu ülkelerle hükümet adına ikili turizm anlaşmalarını imzalamıştır.

BAYTAŞ, 1983 yılında Turizm Bakanlığı Müsteşarlık görevinden kendi isteğiyle emekli olduktan sonra kısa adı “TÜTAV” olan Türk Tanıtma Vakfının kurulmasına öncülük ediyor. O tarihten bu yana, bu Vakfın Yönetim Kurulu Başkanlığını yürütüyor. Ayrıca 3 uluslararası kuruluş olan “Türkiye ve Çin Halk Cumhuriyeti Dostluk Derneği” ile “Türkiye-Rusya Federasyonu ve Orta Asya Türk Cumhuriyetleri Dostluk Dernekleri”ni kuruyor.

Kurulduğundan bu yana tüm bu kuruluşların Yönetim Kurulu Başkanlıklarını yapıyor. Bu dernekler ülkeler arasındaki dostluk ilişkilerinin gelişmesinde gerçekleştirdiği etkinliklerle önemli katkılarını sürdürüyor.

Kültürel etkinlikler bağlamında yaptırdığı yapıtlar arasında “Musical Anatolia” isimli plak Fransız Müzik Akademisi tarafından “En Başarılı Yapıt” ödülünü alıyor. Ayrıca “Sound of Anatolia” isimli plak ile “Turkish Folk Sound” isimli plak Bulgaristan’da uluslararası jüri tarafından kendi dalında birincilik ödülüne layık görülüyor.

Yayınlattığı kitaplar arasında 15 Bilim adamının katkısıyla bastırdığı “Geçmişten Bugüne Türkler ve Türkiye” adlı eser, İngiltere’de Milli Eğitim Bakanlığınca “Türkler hakkında yayınlanmış En Başarılı Eser” olarak niteleniyor.

1985-1986 yılında Kemal BAYTAŞ’a Türkiye Gazeteciler Cemiyeti tarafından “Tanıtım-İletişim Büyük Ödülü” veriliyor.

2001 yılında da Akdeniz Gazeteciler Birliği BAYTAŞ’ı “Yılın Adamı” olarak seçiyor.

BAYTAŞ’ın uzun süre devlet hayatında, iktidarların siyasi entrikaları ve oy mülahazasıyla yaşanan sorun ve zaafiyetleri dile getiren “Bir Bürokrat ve Devlet Baba” isimli eseri bulunuyor.

BAYTAŞ, geçtiğimiz 20 yıldır muhtelif gazetelerde “Haftada Bir” başlığı altında köşe yazarlığı yapıyor.

BAYTAŞ 1988-1991 yılları arası Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi ve Gazi Üniversitesi Ticaret ve Turizm Eğitim Fakültesinde Turizm Tanıtım ve İletişim dersleri veriyor.

BAYTAŞ’ın uluslararası platformlarda gerçekleştirdiği birçok etkinlik ve uluslararası dostluğa katkıları nedeniyle 4 ülke tarafından “Üstün Hizmet ve Onur Madalyasıyla” taltif ediliyor.

Bu madalyalar; 2001 yılında Çin Halk Cumhuriyeti, 2002 yılında Türkiye Cumhuriyeti Turizm Bakanlığı, 2004 yılında Tataristan Özerk Cumhuriyeti, 2005 yılında da Rusya Federasyonu tarafından veriliyor.

Ayrıca 2001 yılında da Çin Halk Cumhuriyeti Hükümeti, BAYTAŞ’a dünyada çok az kişiye verilen “DOSTLUK ve HALK BÜYÜKELÇİSİ” unvanı, (beratı) tevdi ediliyor.

BAYTAŞ’ın kuruluşundan bugüne Yönetim Kurulu Başkanlığı yaptığı TÛTAV, ülkemizin tarihi, turistik, kültürel ve ekonomik tüm değer ve varlıklarını tanıtmak amacıyla, 5 kıtada, 37 ülkede, kamu-özel hiçbir yerden yardım almadan tamamen kendi kişisel diyaloglarıyla oluşturduğu kaynaklar ve imkanlarla 800’ü aşkın performans gerçekleştirmeyi başarıyor. Bu organizasyonlarda uluslararası seminerler, yarışmalar, konserler, defileler, halk ve sema dansları, müzik, gastronomi, el sanatları gibi etkinlikler yer alıyor.

BAYTAŞ, yurtdışında bugüne kadar düzenlediği Türk Kültür ve Tanıtım Haftaları, toplantılar, konferanslar, resmi davetlerle birlikte 5 kıtada, bir milyonu aşkın kilometre kat ederek muhtelif etkinliklerde bulunuyor.

BAYTAŞ, yurt içinde de eski yapıların restorasyonunu yaptırarak turizm amaçlı hizmet öncülüğünü sürdürüyor. Bu kapsamda TÛTAV Kütahya’da bir

Termal Otelle birlikte, Antalya Kaleiçi'nde inşa ve restore edip, kullanıma açtığı 2 butik otel 2 restoran tesislerine sahip bulunuyor.

Ayrıca, Ankara'da yine TÛTAV'ın kendi imkanlarıyla inşa ettiği içinde tiyatro, sinema ve toplantı salonları bulunan 2.800 m2'lik bir Sosyal ve Kùltürel Tesisi Ankara halkının hizmetine sunuyor.

Kemal BAYTAŞ'ın bugüne kadar gerçekleştirdiği tanıtım yayınları, dergiler, kitaplar, belgeseller, filmler, plaklar yurt içinde ve yurt dışında büyük bir ilgi ve övgüyle karşılanıyor.

Başkanı olduğu TÛTAV, 2005 yılında TÛSİAV tarafından "2005 Yılıının En Başarılı Sivil Toplum Örgütü" seçiliyor.

BAYTAŞ'ın bu güne kadar kamu-özel muhtelif kuruluşlardan 50'yi aşkın şilt, plaket, madalya, takdirnameler bulunuyor. Bunlar arasında;

Kemal BAYTAŞ'a, çeşitli alanlarda göstermiş olduğu başarılı hizmetler nedeniyle 2001 yılında Ankara Gazi Üniversitesi tarafından "FAHRİ DOKTORA" unvanı veriliyor. 2002 yılında da Kütahya Dumlupınar Üniversitesi tarafından bilim ve tanıtım organizasyonları nedeniyle ikinci kez "FAHRİ DOKTORA UNVANI" tevdi ediliyor.